

أطر معالجة قضايا الإرهاب بالقنوات  
الفضائية العربية والأجنبية الموجهة

(دراسة مقارنة)

ملاك على جمعه

باحثة دكتوراة

أ.د / عادل عبدالغفار فرج خليل

استاذ بقسم الاذاعة والتلفزيون والعميد السابق بكلية

اعلام بني سويف

أ.د/ صلاح شريف عبدالوهاب

استاذ علم النفس التربوي العميد السابق كلية التربية

النوعية- جامعة الزقازيق

أ.د / صالح السيد عراقي

رئيس قسم الاعلام كلية التربية النوعية جامعة الزقازيق



المجلة العلمية المحكمة لدراسات وبحوث التربية النوعية

المجلد السادس- العدد الثاني- مسلسل العدد (١٢)- يوليو ٢٠٢٠

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٤٢٧٤ لسنة ٢٠١٦

ISSN-Print: 2356-8690 ISSN-Online: 2356-8690

موقع المجلة عبر بنك المعرفة المصري <https://jsezu.journals.ekb.eg>

[JSROSE@foe.zu.edu.eg](mailto:JSROSE@foe.zu.edu.eg)

البريد الإلكتروني للمجلة E-mail

أطر معالجة قضايا الإرهاب بالقنوات الفضائية العربية والأجنبية الموجهة (دراسة مقارنة)

أ.د/ صلاح شريف عبدالوهاب

استاذ علم النفس التربوي العميد السابق كلية

التربية النوعية- جامعة الزقازيق

ملاك على جمعه

باحثة دكتوراة

أ.د / عادل عبدالغفار فرج خليل

استاذ بقسم الاذاعة والتلفزيون والعميد السابق

بكلية اعلام بني سويف

أ.د / صالح السيد عراقي

رئيس قسم الاعلام كلية التربية النوعية جامعة

الزقازيق

### مقدمة البحث:

أصبح الإرهاب ظاهرة عالمية تجتاح معظم مناطق العالم بدرجات متفاوتة، وبالتالي شهد العالم العربي تنامي للعمليات الإرهابية، ما أدى إلى زعزعة الأمن والاستقرار وانتشار الرعب والخوف في نفوس الأفراد؛ حيث تتسبب هذه العمليات في سقوط عدد كبير من الضحايا الأبرياء، وقد كانت الأحداث الإرهابية التي شهدتها مصر وغيرها من الدول العربية مؤخرًا دليلاً على انتشار بؤر الإرهاب في العالم العربي، ووصول نشاط الجماعات الإرهابية في المنطقة إلى مرحلة شديدة الخطورة بدأت تعمل فيها هذه التنظيمات على مستوى إقليمي واسع النطاق، كما اتسعت وتنوعت أهدافها بحيث تجاوزت عمليات التفجير إلى مخطط تخريبي يستهدف نشر الزعر والدمار على أوسع نطاق.

ولا شك أن وسائل الإعلام تلعب دورًا محوريًا في تكوين الاتجاهات والميول، وتؤثر على عملية اكتساب الجمهور للمعارف والمعلومات لاسيما في وقت الأزمات؛ حيث تزداد درجة اعتماد الجمهور على هذه الوسائل في ظل حالات عدم الاستقرار والصراع وانتشار أحداث العنف والإرهاب.

وهنا تثار إشكالية الجدل حول المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالإرهاب؛ إذ تعددت التفسيرات الخاصة بمفهوم العنف السياسي والفرق بين الإرهاب ومقاومة الاحتلال وغيرها من المفاهيم التي يجب أن تدققها وسائل الإعلام في تعاملها مع قضايا الإرهاب، فالإعلام لا ينحصر دوره في إمداد الجمهور بالمعلومات الدقيقة حول الأحداث الإرهابية فحسب، بل يمتد إلى معالجة هذه الأحداث بمهنية تسهم بدور فعال في لفت الانتباه إلى الطبيعة الخطرة والمتجددة لهذه الظاهرة والتصدي لفكر المتطرف بالدعوة إلى نشر ثقافة السلام والتسامح وقبول الآخر، ومن هذا

المنطلق يصبح الأسلوب التكاملي في التصدي للإرهاب أمرًا ضروريًا لا يقتصر على الأجهزة الأمنية فقط بل تشارك في تحمل المسؤولية جميع المؤسسات التعليمية والثقافية والفكرية المدنية منها والدينية وبالطبع وسائل الاعلام بكلفة أنواعها وتوجهاتها وأنماط ملكياتها؛ انطلاقًا مما تمليه الوظائف المعنية والاجتماعية لوسائل الإعلام من مسؤولية تجاه المجتمع، لذا لا بد لوسائل الإعلام المصرية والعربية أن تكون مدركة لأبعاد هذا الدور وملتزمة به.

ومن هنا ترى الباحثة أن موضوع الإرهاب حظي بتناول العديد من الدراسات من جوانب مختلفة إلا أن هناك ندرة في الدراسات التي تبحث في هذا الموضوع من زاوية علاقته بالإعلام، وخاصة تحليل الخطاب الإعلامي في البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية الإخبارية العربية والأجنبية الموجهة بالعربية، يأتي ذلك رغم تأكيد بعض المتخصصين والمهتمين أن للإعلام والدعاية في أحيان كثيرة أهمية قد تزيد رغم اهتمام كافة فئات الرأي العام بهذه القضية على اختلاف خصائصه الديموجرافية، إلا أن المرأة تعد القطاع الأكثر تأثرًا على المستوى السلبي بسبب قضايا الإرهاب والتطرف، فما يلحق بها من أضرار نفسية واجتماعية واقتصادية وسياسية نتيجة تفشي الإرهاب والتطرف يفوق ما يلحق بكافة قطاعات المجتمع الأخرى.

#### مشكلة البحث:

تشهد المنطقة العربية في الفترة الأخيرة تصاعدًا مستمرًا للأحداث الإرهابية التي طالت كل الدول العربية بشكل عام، وتواجه مصر أيضًا مخاطر لهذا الإرهاب الأسود بشكل خاص، والذي يهدد أمن مصر بل والعالم بأسره، وهو ما دفع الخطاب الإعلامي المصري للتحرك لمواجهة قضايا الإرهاب والتطرف التي تواجهه مصر؛ حيث لا تتوقف المخاطر على الوقت الحالي بل هناك مشكلات مستقبلية على كافة عناصر المجتمع وخصوصًا المرأة، وبالتالي كان لا بد من أخذ خطوات استراتيجية حاسمة لمواجهة الإرهاب، مع الحاجة للاستعانة بوسائل الإعلام كأحد أهم أدوات التصدي للإرهاب لتكوين جبهة متماسكة ومساندة لدور الدولة في مواجهة الشاملة للإرهاب.

وفي هذا الإطار، يؤكد العديد من الخبراء أهمية الدور الذي تؤديه وسائل الإعلام من خلال استراتيجيات مواجهة الأزمة بشكل عام وقضايا الإرهاب بشكل خاص، وبالتالي فرضت قضية الإرهاب نفسها على أجندة اهتمامات وسائل الإعلام والقنوات الإخبارية العربية على وجه الخصوص، وتتناول مشكلة هذا البحث دور الأطر الخيرية للمعالجة الإعلامية لقضايا الإرهاب

والتطرف بالقنوات الفضائية الإخبارية العربية والأجنبية الموجهة باللغة العربية لمعرفة أوجه التباين والاختلاف فيما بينهما، وفقاً لسياسات الدول التابعة لها والأيدولوجيات الكامنة وراء إنتاج كل فضائية وفقاً لتوجهاتها، ودراسة تأثير مشاهدة هذه القنوات على الانعكاسات السياسية والاقتصادية والنفسية لدى المرأة المصرية نحو قضايا الإرهاب والتطرف، وبالتالي يكون السؤال الرئيس للبحث هو:

**ما هي أطر معالجة قضايا الإرهاب بالقنوات الفضائية الإخبارية العربية والموجه وانعكاساتها المجتمعية على المرأة المصرية؟**

ويتفرع من هذا السؤال الرئيس عدد من التساؤلات الفرعية تشمل:

١. كيف يمكن الكشف عن العوامل النيابية والأيدولوجية والسياسية وراء إنتاج تلك البرامج والمصالح التي تعكسها القناة؟

٢. ما دوافع واهتمامات عينة الدراسة من مشاهدة القنوات الفضائية العربية والأجنبية الناطقة بالعربية من وجهة نظر عينة الدراسة؟

٣. ما هي الأطر الخبرية التي تعالج قضايا الإرهاب والتطرف في القنوات الفضائية الإخبارية العربية والأجنبية الموجهة بالعربية؟

٤. هل تراعي البرامج الإخبارية بالقنوات الفضائية العربية والأجنبية الناطقة بالعربية في المضامين المقدمة الآثار المجتمعية لظاهرة الإرهاب على المرأة المصرية من وجهة نظر عينة الدراسة؟

**أهمية البحث:**

تتوقع الباحثة أن يمثل هذا البحث إسهاماً جديداً في واقع معالجة قضايا الإرهاب، وذلك من خلال دراسة تطبيقية على مجموعة من القنوات الإخبارية المصرية والعربية، مع التعرف على أطر المعالجة لقضايا الإرهاب وانعكاساتها على المرأة المصرية، وبالتالي يمكن الاستفادة من هذا البحث من خلال الأهمية العلمية والتطبيقية كما يلي:

### (١) الأهمية التطبيقية:

- مزيد من تسليط الضوء على خطورة مشكلة الإرهاب والتطرف، على المستوى العربي والمصري، وهي القضية الأهم التي لا تخلو أي معالجة إخبارية من ذكرها أو التطرق لها.
- أهمية قطاع المرأة بين قطاعات المجتمع المختلفة؛ حيث يزداد الاهتمام بالمرأة يوماً بعد يوم على مستوى العالم والوطن العربي ومصر على وجه الخصوص، فالمرأة ليست نصف المجتمع فقط بل هي الأم والبنت والزوجة والأخت.
- أهمية التعرف على الاختلاف والاتفاق في المعالجة الإخبارية في القنوات الفضائية العربية والأجنبية والمصرية فيما يخص قضايا الإرهاب، ومن ثم التعرف على أثر تلك المعالجة على المجتمع بشكل عام والمرأة المصرية بشكل خاص.

### (٢) الأهمية العلمية

- يتوقع أن يفيد البحث أيضاً المنشغلين والباحثين المهتمين بالدراسات والأبحاث ذات الصلة بمعالجة قضايا الإرهاب، وذلك من خلال ما يلي:
- القيام بدراسات أخرى مماثلة في تحليل طبيعة معالجة قضايا الإرهاب في مجتمعات أخرى.
  - تزويد الباحثين برؤية جديدة في طرق موضوعات بحثية جديدة حول معالجة قضايا الإرهاب؛ وانعكاس دور المعالجات المختلفة على المرأة المصرية، ويتوقع أن يكون هذا البحث استفادة حقيقية ومرجعاً في هذا المجال.

### أهداف البحث:

- يعد تحديد أهداف البحث من الخطوات الأساسية في سبيل الوصول إلى نتائج متكاملة وصحيحة، لذا فإن هذا البحث يسعى لتحقيق الأهداف التالية:
١. الكشف عن العوامل البنائية والأيدولوجية والسياسية وراء إنتاج تلك البرامج والمصالح التي تعكسها القناة.
  ٢. التعرف على الأطر الخبرية التي تعالج قضايا الإرهاب والتطرف في القنوات الإخبارية العربية والأجنبية الموجهة باللغة العربية.

٣. تحديد أوجه التباين والاختلاف بين القنوات الإخبارية العربية والأجنبية الموجهة باللغة العربية في معالجة قضايا الإرهاب والتطرف وانعكاساتها المجتمعية على المرأة المصرية.

٤. تحديد دور القنوات الإخبارية العربية والأجنبية في معالجة قضايا الإرهاب والتطرف وأثر ذلك على المرأة المصرية.

٥. التعرف على دوافع واهتمامات عينة الدراسة من مشاهدة القنوات الفضائية الإخبارية العربية والأجنبية الموجهة بالعربية من وجهة نظر عينة الدراسة الميدانية.

#### الدراسات السابقة:

من خلال مراجعة الباحثة للدراسات السابقة وفي حدود معرفتها واطلاعها لم تجد أي دراسة أجريت في مصر تتعلق بموضوع الدراسة مباشرة عالجت مشكلة قضايا الإرهاب وانعكاساتها المجتمعية على المرأة المصرية وكيفية معالجة القنوات الفضائية الإخبارية العربية والأجنبية الموجهة بالعربية لقضايا الإرهاب بشكل مباشر، ومع ذلك سوف تستعين الباحثة بالدراسات السابقة التي عالجت موضوعات قريبة من موضوع الدراسة، وستستند إليها في الجانب النظري والتطبيقي وفي تفسير نتائج الدراسة الميدانية وتحليلها، وتم تقسيم الدراسات السابقة إلى ثلاثة محاور:

#### المحور الأول: دراسات خاصة بالإعلام والإرهاب

١. دراسة حسام فاروق عبد الرحمن مهدي (٢٠٢٠) بعنوان: دور التلفزيون المصري في مواجهة ظاهرة الإرهاب في الفترة من ٢٠١١م-٢٠١٧م.

هدفت الدراسة للتعرف على دور وسائل التنشئة السياسية في مواجهة ظاهرة الإرهاب من خلال دور التلفزيون المصري الرسمي كإحدى وسائل التنشئة السياسية وطبيعة المعالجة الإعلامية للبرامج التلفزيونية عينة الدراسة لظاهرة الإرهاب، وطبيعة المضمون المقدم، واستخدمت الدراسة منهج المسح الاعلامي، ولجمع البيانات استخدم الباحث استمارة الاستقصاء، وبطاقة تحليل المضمون. وانتهت الدراسة إلى جملة من النتائج أهمها وجود علاقة معنوية ذات دلالة إحصائية بين التنشئة السياسية بوسائلها المختلفة وبين تشكيل ثقافة المبحوثين نحو ظاهرة الإرهاب، مع وجود علاقة معنوية ذات دلالة إحصائية بين الاعتماد على البرامج التلفزيونية الحكومية والحصول على معلومات عن ظاهرة

الإرهاب تأثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية، كما توجد علاقة معنوية ذات دلالة إحصائية بين قدرة البرامج التلفزيونية الحكومية وتبني رأي واتجاه حول ظاهرة الإرهاب.

**٢. Rimsha Farooq, Salman Amin & Sidra Ahmed (2020): Terrorism is a Symbolic or Literal: Role of Media and Shaping Public Opinions Regarding Terrorism.**

هدفت الدراسة للتعرف على تصور الجمهور فيما يتعلق بالإرهاب والدور الذي تلعبه وسائل الإعلام في تشكيل هذا التصور، وذلك في ضوء نظرية ترتيب الأولويات، وركزت الدراسة على العلاقة بين الإعلام والإرهاب لمعرفة كيفية تغير الآراء بسبب الإعلام فيما يتعلق بالإرهاب، كما ركزت على كيفية قيام وسائل الإعلام بإثارة الخوف والقلق بين الناس من خلال تصوير أخبار مبالغ فيها عن الإرهاب، وكيفية تأثر آراء الجمهور الباكستاني وكذلك آراء الناس في جميع أنحاء العالم، وتم جمع البيانات من خلال مسح وعينة طبقية بناءً على العمر والجنس والتعليم، وتم تصميم استبيان بأسئلة واضحة، وأظهرت النتائج أن الإرهاب هو عمل من أعمال العنف، وأن الإعلام والإرهاب بينهما علاقة ارتباطية قوية، كما أن الإعلام أداة قوية لجذب الجمهور، وبالتالي فإن الإرهابيين يستخدمون الإعلام كأداة لنشر موجة من الرعب بين عامة الناس ولتحقيق أهدافهم السياسية، كما أشارت الدراسة إلى أن الإعلام يلعب دورًا حيويًا في تغيير الرأي العام بالمبالغة في الأخبار.

**٣. دراسة محمود سيد محمد علي (٢٠١٩) بعنوان: تحليل أبعاد الخطاب الإعلامي للجماعات الإرهابية عبر مواقع التواصل الاجتماعي واستشراف رؤى النخبة في كيفية التصدي له: دراسة نقدية - سيميولوجية.**

هدفت الدراسة إلي تحليل أبعاد الخطاب الإعلامي للجماعات الإرهابية وبالتحديد تنظيم الدولة "داعش" تحليلًا نقديًا من خلال رصد وتفسير الأساليب اللغوية، ودلالات الألفاظ وكذلك المرجعيات الفكرية، والأطراف الفاعلة والأفعال المنسوبة لها، والعلاقات النصية، وكيفية تقديم الذات وتمثيل الآخر، وتسميات الحدث، والحجج التي استند إليها الخطاب محل الدراسة، وتحليل دلالات الصور والكشف عن المعاني الكامنة والدلالات الضمنية التي تحملها هذه الصور بوصفها خطابًا بصريًا، وكذلك رصد رؤى النخبة حول كيفية التصدي لهذا الخطاب، واعتمدت الدراسة على منهج تحليل الخطاب والمنهج الكيفي في تحليلها لخطاب تنظيم الدولة "داعش"،

ورصد رؤى النخبة في كيفية التصدي لهذا الخطاب، وتمثلت الفترة الزمنية للتحليل في الفترة من ٢٠١٤/٦/١ وحتى ٢٠١٨/١٢/٣١، واعتمدت الدراسة على العينة العمدية في سحب العينة المتعلقة بخطاب التنظيم وبلغت ٣٠٠ مفردة، كما اعتمدت الدراسة على العينة الحصصية في سحب عينة النخبة وبلغت ٢٥ مفردة، وتوصلت نتائج الدراسة إلى اعتماد التنظيم في خطابه على استخدام الألفاظ والمفردات ذات الطابع الديني الحماسي لجذب الشباب والمراهقين المغامرين الباحثين عن الإثارة من خلال الانتماء لتنظيم يحمل أفكارًا يغلب عليها الطابع الديني، أيضًا أعاد التنظيم من خلال اختياره واعتماده على بعض المفردات في خطابه نشر الطائفية والعنصرية بين أبناء الوطن الواحد، كما أكدت نتائج الدراسة على ضرورة إحداث ثورة في الفكر الإسلامي تعمل على تجديد فهم الدين.

٤. دراسة محمود محمد عبد الرحيم الصاوي، محمد سعد الحداد (٢٠١٩) بعنوان: الإعلام والإرهاب: جدلية العلاقة وضوابط المعالجة.

هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين الإعلام والإرهاب، والمعالجة الإعلامية لقضايا الإرهاب، وضوابط المعالجة الإعلامية لقضايا الإرهاب، وكذلك دور وسائل الإعلام في مكافحة الإرهاب، مع محاولة توضيح عدد من الإشكاليات والإجابات على التساؤلات حول علاقة الإعلام بالإرهاب، وكيف يجب أن تتعامل وسائل الإعلام مع هذه الظاهرة؟ بالتغطية أم بالتعتيم؟ وهل القيام بالتغطية يخدم الرأي العام أم الإرهابيين؟ وما مدى الفائدة؟ وكيف يمكن لوسائل الإعلام أن تحدد متى يجب تغطية حادث أو واقعة ومتى يجب إهمالها؟ وكيف تحدد الخطورة المترتبة من تسريب ونشر قد يؤدي إلى عواقب وخيمة، وتوصلت الدراسة إلى أنه لا بد من أن تهتم وسائل الإعلام وخاصة الصحف بإيجاد خطة عملية مشتركة ومعالجة مستمرة للتعامل مع ظاهرة الإرهاب، بحيث تقوم بتقديم وشرح ونقد وتقعيد الأفكار الإرهابية بشكل موحد وواضح ومتشابه ومستمر، وأوصت الدراسة بعقد دورات تدريبية ومهنية للعاملين في المؤسسات الإعلامية على أساسيات العمل الإعلامي واحترامه، والالتزام بالمعايير الأخلاقية والمهنية في التغطية الصحفية والمعالجة الإعلامية لكل ما يتعلق بقضايا الإرهاب لتفويت الفرصة على الإرهاب للاستثمار بالإضاءة الإعلامية التي يسعى إليها.

٥. Jonathan S. Comer (2019): Media Literacy, Terrorism, and Fear.



هدفت الدراسة للتعرف على تأثير الإرهاب على ملايين الأفراد في جميع أنحاء العالم؛ حيث يظهر الأشخاص المعرضون بشكل مباشر للإرهاب معدلات مرتفعة جدًا من القلق والخوف والاضطرابات التي يمكن تشخيصها باضطراب ما بعد الصدمة أو حدوث اكتئاب شديد، وبالتالي في أعقاب أي عمل إرهابي يتعرض عدد كبير من الأفراد لصور مروعة يتم نقلها من خلال وسائل الإعلام مما يشعر الكثير من المشاهدين بأن هناك خطرًا قريبًا، مع وجود تهديد لهم أيضًا. وتوصلت الدراسة لوجود نتائج سلبية على الصحة العقلية ترتبط بالتناول الكبير لوسائل الإعلام فيما يخص الإرهاب، بالإضافة إلى أن تناول وسائل الإعلام الجديد لقضايا الإرهاب على الإنترنت أصبح مقلقًا بشكل كبير أيضًا؛ حيث لا يتم تنظيم المحتوى الذي يُبث عبر وسائل التواصل الاجتماعي بنفس المعايير والضوابط الخاصة بالصحافة المطبوعة والتلفزيونية التقليدية، كما أشارت النتائج إلى أن الترويج للتثقيف الإعلامي ومحو الأمية الإخبارية يمكن أن يخفف من بعض الآثار السلبية للتعرض للإرهاب القائم على وسائل الإعلام، دون التقليل من شأن أي مخاطر فعلية، ويمكن للأفراد تعلم تقدير الاحتمال الحقيقي (على عكس الاحتمال) لتأثرهم مباشرة بالإرهاب، وللتعرف على الطبيعة الدرامية لمثل هذه المقالات الإخبارية، والنظر في الجوانب الإيجابية والمفعمة بالأمل في العالم لم يتم تناولها في الأخبار.

#### المحور الثاني: دراسات خاصة بالإعلام والمرأة

١. دراسة سحر حسنى غريب أحمد (٢٠٢٠) بعنوان: صورة المرأة في الدراما المدبلجة وعلاقتها بإدراك الفتاة الجامعية لواقعها الاجتماعي: الدراما الهندية نموذجًا.

هدفت الدراسة للتعرف على ملامح صورة المرأة المقدمة في الدراما المدبلجة وعلاقتها بإدراك الفتاة الجامعية لواقعها الاجتماعي، وتنتمي الدراسة إلى الدراسات الوصفية، وتعتمد على استخدام المسح الإعلامي، وتم تحليل مضمون عينة من الأفلام والمسلسلات الهندية المدبلجة على قناتي (ZEE) أفلام وMBC بوليوود قوامها (١٠) أفلام ومسلسل واحد بإجمالي (٢٧) ساعة للأفلام و(٢٢) ساعة و(٣٠) دقيقة للمسلسل، كما تم تطبيق الدراسة الميدانية على عينة عمدية من فتيات الجامعات قوامها (٤٠٠) مفردة من جامعتي الدلتا ودمياط، وأشارت النتائج إلى أن أبرز الموضوعات التي تتناولها الدراما المدبلجة الصراع بين الخير والشر في المرتبة الأولى بنسبة (٢٥.٢٤%) تليها المشكلات الاجتماعية بنسبة (١٩.٥٨%)، تليها الموضوعات الخيالية بنسبة

(١٧.٥٩%)، تليها الموضوعات العاطفية من حب وجنس بنسبة (١٤.١١%)، تليها الموضوعات المرتبطة بالواقع بنسبة (١٣.٢٢%)، ثم في المرتبة الأخيرة الموضوعات المرتبطة بالعنف والانتقام بنسبة (١٠.٢٣%)، كما توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تعرض الفتاة للدراما الهندية المدبلجة وإدراكها للواقع الاجتماعي، وتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المشاهدة النشطة وإدراك الواقع الاجتماعي للفتاة.

## ٢. Hailee Watson (2020): Women in Politics: Representation in Media.

هدفت الدراسة للتعرف على الطريقة التي يتم بها تصوير المرأة في السياسة في مصادر إعلامية مختلفة بالولايات المتحدة، من خلال شبكات الأخبار مثل CNN و Fox News ، فضلاً عن المجلات والصحف التقليدية والصحف الشعبية، مع الأخذ في الاعتبار وسائل التواصل الاجتماعي، نظرًا لأن الكثير من الشباب المشاركين في الحوار السياسي الحالي بأمريكا يحصلون على قدر كبير من معلوماتهم حول الشخصيات السياسية على وسائل التواصل الاجتماعي مثل TikTok Instagram ، وتوصلت الدراسة إلى أن تصوير المرأة في وسائل الإعلام مرتبط بجنسها، مع وجود مقارنة دائمة مع نظرائهن من الرجال، كما توجد علاقة واضحة بين انتمائهم الحزبي وتصويرهم في وسائل الإعلام المختلفة، كما يمكن معرفة ما إذا كانت هناك علاقة إيجابية أو سلبية شاملة بين الانتماء الحزبي وتصويره الإعلامي لتلك النساء.

## ٣. دراسة نجمة بنت سعيد بن خميس السريري (٢٠١٩) بعنوان: معالجة وسائل الإعلام العمانية لقضايا المرأة ودورها في تشكيل معارف واتجاهات الجمهور نحوها.

هدفت الدراسة إلى رصد وتحليل المعالجة الإعلامية (الصحفية والتلفزيونية) لقضايا المرأة في سلطنة عُمان، من خلال الوقوف على أهم وأبرز الأطر الإعلامية التي وظفتها وسائل الإعلام العمانية خلال طرحها لقضايا المرأة في السلطنة، وتأثير ذلك في معارف واتجاهات المواطنين العُمانيين نحو قضايا المرأة، واعتمدت الدراسة على منهجي تحليل المضمون والمسح، وأجريت الدراسة التحليلية على عينة من الصحف العمانية (عمان - الوطن)، وعينة من برامج التلفزيون العماني (برنامج قهوة الصباح - برنامج من عمان) في الفترة من الأول من يناير ٢٠١٦ وحتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، من خلال أسلوب الأسبوع الصناعي، وأجريت الدراسة الميدانية على عينة عمدية من الجمهور العام العماني في المرحلة العمرية ١٨ حتى ٦٠ عامًا، قوامها ٤٠٠

مبحوث، وتوصلت النتائج إلى: أن الاحتفال بـ"يوم المرأة العُمانية" جاء في مقدمة قضايا المرأة في صحيفتي (عمان) و(الوطن)، وجاء "تكريم المرأة" العُمانية في الترتيب الثاني، ثم قضية "المشاركة المجتمعية"، وقضية "التدريب وورش العمل لاكتساب الخبرات"، ثم قضية "تعليم المرأة"، وجاءت قضية "الإبداعات الثقافية والعلمية" للمرأة العُمانية في مقدمة القضايا التي طُرحت ببرنامج (قهوة الصباح) وبرنامج (من عُمان)، يليها قضية "عمل المرأة في القطاع الخاص"، وجاءت "فنون الديكور والأزياء والموضة والتجميل" في المرتبة الثالثة، كما أكدت نتائج الدراسة الميدانية أن دافع "التعرف على الآراء والأفكار المطروحة تجاه قضايا المرأة" جاء في مقدمة دوافع اعتماد الجمهور العُماني على وسائل الإعلام العُمانية لمتابعة قضايا المرأة، يليه دافع "معرفة معلومات جديدة حول قضايا المرأة"، ثم دافع "فهم اهتمامات واحتياجات المرأة" في المرتبة الثالثة، وأشارت النتائج أيضًا إلى أن أغلب المبحوثين لديهم آراء إيجابية حول مدى إسهام وسائل الإعلام العمانية في زيادة معلوماتهم حول قضايا المرأة العمانية.

٤. Kassa, Bruktawit Ejigu & Sarikakis, Katharine (2019): Social media trivialization of the increasing participation of women in politics in Ethiopia.

هدفت الدراسة للتعرف على دور وسائل التواصل الاجتماعي، ولا سيما (Facebook) في بناء ونشر الخطابات التي تسخر من دور المرأة المتزايد في السياسة الإثيوبية؛ حيث أصبحت تلك الوسائل منصات بديلة لمناقشة السياسة في إثيوبيا مع تبادل الآراء السياسية بشكل عام، وتمت الدراسة من خلال تحليل عينة من نصوص فيسبوك التي تثير موجة تعيين النساء في السلطة السياسية في إثيوبيا، وتم اعتماد المنهج البنائي في الدراسة ونظرية انتشار المستحدثات، وتوصلت الدراسة إلى المقاومة العميقة من المجتمع تجاه مشاركة المرأة في المجال العام، مع الحفاظ على الوضع الراهن الأكثر توجه نحو الرجال، مع الحاجة للعمل في اتجاهات عديدة لتحصل المرأة على حقوقها كاملة.

٥. Kate T. Luong, Silvia Knobloch-Westerwick (2017): Can the Media Help Women Be Better at Math? Stereotype Threat,

## Selective Exposure, Media Effects, and Women's Math Performance.

هدفت الدراسة للتعرف على إمكانية تقديم وسائل الإعلام مساعدة للمرأة فيما يخص مهارات الرياضيات، خصوصاً عندما تكون هناك مقارنة في تلك المهارات بين الجنسين، وتم استخدام أكثر من نظرية في هذا الشأن لمعرفة التأثير على أدائها في الرياضيات من خلال نموذج الإدارة الذاتية للتعرض الانتقائي والتأثير (SESAM) ونظرية إدارة الحالة المزاجية ونظرية المقارنة الاجتماعية، وتمت الدراسة على طالبات الكليات بشكل عشوائي، مع عرض نماذج نسائية في المجالات النمطية (الجمال أو الأسرة) والمجالات النمطية المضادة (المهنة أو العلوم) قبل إجراء اختبار الرياضيات، وأظهرت النتائج أن النساء يقضين وقتاً أطول في المجالات المهنية عندما يتعرضن لمقارنة فيما يخص مهارات الرياضيات، وقد تم تعديل تأثير هذا العرض الانتقائي على أدائهن في الرياضيات من خلال تقديم قدوة نسائية.

### المحور الثالث: دراسات خاصة بالفضائيات الإخبارية العربية والأجنبية الموجهة بالعربية

١. دراسة أمجد بشير أحمد الطبال (٢٠١٨) بعنوان: تأثير القنوات الفضائية الدولية الموجهة باللغة العربية في توجهات الرأي العام الليبي تجاه تداعيات أحداث الثورة الليبية ٢٠١١.

هدفت الدراسة للتعرف على مدى تأثير التغطية الإعلامية للقنوات الفضائية الدولية الموجهة باللغة العربية، وهي قنوات (الحرّة الأمريكية، BBC البريطانية، فرنسا ٢٤ الفرنسية) في تناولها لأحداث ثورة فبراير الليبية في توجهات المواطن الليبي وأبعاد هذا التأثير (المعرفي والوجداني والسلوكي) الناتج عن اعتماد الجمهور الليبي على تلك القنوات، وتكونت عينة الدراسة من عينة تحليلية وأخرى ميدانية، وتم تطبيق الدراسة التحليلية على عينة قوامها ١٣٠ حلقة من البرامج السياسية التي تعرضها القنوات الفضائية محل الدراسة، وتم تطبيق الدراسة الميدانية على عينة متاحة من المواطنين الليبيين قوامها ٤٠٠ مفردة من الذكور والإناث بمختلف فئاتهم العمرية ومستوياتهم الثقافية ممن شاهدوا القنوات الفضائية الموجهة (محل الدراسة) أثناء ثورة فبراير ٢٠١١، وتم استخدام منهج المسح الإعلامي، وأشارت أهم نتائج الدراسة التحليلية إلى أن غالبية حلقات البرامج التي بثت خلال فترة الثورة كانت منحازة لعرض وجهة نظر واحدة لأحد أطراف الصراع بنسبة ٧٢.٥%، بينما أُتيحت الفرصة لعرض وجهات نظر مختلف أطراف

الصراع فقط في ٢٧.٥% من حلقات البرامج، وأشارت النتائج أيضًا إلى أن المسؤولين الحكوميين جاءوا في صدارة مصادر الأخبار التي تم الاعتماد عليها من قبل القنوات الفضائية (محل الدراسة) عند طرح القضية الليبية خلال فترة الثورة بنسبة ٩٥%، يليها المرسلون بنسبة ٩٠%، ثم وكالات الأنباء كمصدر للأخبار بنسبة ٧٧.٥%.

## ٢. دراسة داليا عثمان إبراهيم (٢٠١٢) بعنوان: المعالجة الإخبارية للقضايا السياسية العربية في القنوات الفضائية الموجهة باللغة العربية.

هدفت الدراسة لرصد وتحليل المعالجة الإخبارية للقضايا السياسية العربية في القنوات (الحرّة الأمريكية، العالم الإيرانية، فرنسا ٢٤)، وذلك للوقوف على أهم القضايا السياسية العربية التي تم معالجتها والتعرف على الأطر الرئيسة والفرعية التي برزت عند معالجة هذه القضايا، وقد اعتمدت الدراسة على نظرية الأطر الإخبارية كمدخل نظري للدراسة، واستخدمت الدراسة منهجي المسح الإعلامي والمنهج المقارن، كما استخدمت أداة تحليل المضمون بشقيه الكمي والكيفي، وذلك بتطبيق استمارتي تحليل مضمون على العينة محل الدراسة، والتي تمثلت في عينة من النشرات الإخبارية وعينة من البرامج الإخبارية المقدمة على القنوات محل الدراسة، وأشارت نتائج الدراسة إلى وجود توافق كبير بين القنوات عينة الدراسة فيما يخص عدد من القضايا السياسية العربية.

## ٣. دراسة عادل عبد الغفار (٢٠١٢) بعنوان: علاقة مشاهدة نشرة الأخبار التي يقدمها التلفزيون المصري في تشكيل معارف الجمهور واتجاهاته نحو الأزمة

سعت الدراسة للتعرف على مدى اعتماد الجمهور المصري على القنوات الإخبارية في متابعة أحداث الثورة وتطوراتها، وتم تطبيق الدراسة على عينة قوامها ٤٠٠ مفردة من الجمهور العام، وأشارت إلى أن قناة النيل للأخبار جاءت في المرتبة الأخيرة من حيث اعتماد المبحوثين عليها للحصول على المعلومات والأخبار، بينما تصدرت قناتا الجزيرة والعربية قائمة القنوات الفضائية الإخبارية التي اعتمد عليها الجمهور للحصول على معلومات عن أحداث ثورة ٢٥ يناير باستخدام تحليل المضمون.

٤. دراسة إلهام يونس (٢٠١٠) بعنوان: العلاقة بين الاعتماد على القنوات الفضائية والأخبار العربية ومستوى المعرفة بالقضايا الداخلية لدى الجمهور المصري واتجاهاته نحوها.

هدفت الدراسة للتعرف على العلاقة بين الاعتماد على القنوات الفضائية الإخبارية العربية ومستوى المعرفة بالقضايا الداخلية لدى الجمهور المصري، وكذلك اتجاه المواطنين نحو أداء الحكومة في معالجة القضايا المثارة في المجتمع المصري، وتم استخدام تحليل المضمون من النشرات والبرامج الإخبارية على قناتي الجزيرة والنيل للأخبار، كما تم تطبيق الدراسة الميدانية على عينة تتكون من ٤٥ مفردة من الجمهور العام، وأوضحت الدراسة حرص قناة النيل للأخبار على نقل وجهة نظر الحكومة المصرية في تناول الأحداث، كما أشارت الدراسة إلى وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الاعتماد على قناة النيل الإخبارية وتكوين اتجاه إيجابي نحو القضايا السياسية المصرية.

٥. دراسة هبة عبد الوهاب (٢٠١٠) بعنوان: التعرف على تقييم الصفوة المصرية لمصادقية القنوات الإخبارية العربية والأجنبية.

الاستفادة من الدراسات السابقة:

بعد إطلاع الباحثة على الدراسات السابقة العربية والأجنبية التي تناولت متغير القنوات الإخبارية وقضايا الإرهاب؛ يمكن إجمال ذلك في اختيار الباحثة مجموعة من الدراسات كانت قد أجريت في بيئات مختلفة، وتوقفت كونها أجريت على مجموعة من القنوات المختلفة الحكومية والخاصة المحلية والعربية والأجنبية، وتوقف أيضاً من حيث عدد عينة المبحوثين في كل دراسة، وقد خرجت الباحثة من خلال الاطلاع على الدراسات السابقة أنها قد تحتوي على واحدة من المتغيرات ولا توجد دراسة تحتوي على أكثر من متغير من المتغيرات التي سيقوم عليها الدراسة، فهناك دراسة تحتوي على القنوات الإخبارية فقط أو تحتوي على قضايا الإرهاب، ولكن لا توجد رسالة تحتوي على القنوات الفضائية الإخبارية وقضايا الإرهاب، وأثر ذلك على المرأة المصرية التي ستقوم بدراستها الباحثة في البحث الحالي مجتمعة.

كما تتفق الدراسات السابقة جميعها على استخدام المنهج الوصفي التحليلي واستعمال الإضافة لجمع المعلومات، وفي حين ستقوم الباحثة باستعمال منهج المسح الإعلامي لمسح عينة حد

النشرات الإخبارية بالقنوات العربية والأرضية الموجهة بالعربية واستعمال الاستبانة كأداة لجمع المعلومات.

وركزت الدراسات السابقة أهدافها على إبراز علاقة أو تأثير أحد متغيرات البحث في المتغيرات الأخرى في حين يتضمن هذا البحث التعرف على العلاقات المباشرة وغير المباشرة بكل المتغيرات، وقد لوحظ قلة البحوث المصرية التي تخص عينة المرأة وظاهرة الإرهاب في مصر، وسيكون هذا البحث من البحوث الجديدة في البيئة المحلية.

وسوف تستفيد الباحثة من الوسائل الإحصائية المستعملة في الدراسات السابقة والمحقة لأهداف تلك الدراسات، لذا ستستعمل الباحثة الوسائل الإحصائية المناسبة لدراستها والمحقة لأهداف تلك البحث.

#### الإجراءات المنهجية للبحث:

ستقوم الباحثة بأهم إجراءات البحث من حيث منهجية البحث التي سوف تتبعها الباحثة وتحديد مجتمعه وتوصيفه وحجم عينته وإجراءات بناء مقياس البعد النفسي، ومن ثم تحديد الوسائل الإحصائية المستخدمة للبحث سواء إجراءاته أو تحليل نتائجه.

وسوف يتم الاعتماد في منهج البحث على:

١. منهج المسح الإعلامي لمسح عينة من النشرات الإخبارية بالقنوات العربية والأجنبية الموجهة بالعربية، وعينة من جمهور المرأة المصرية تجاه قضايا الإرهاب والتطرف.

٢. المنهج المقارن للمقارنة بين القنوات الإخبارية العربية والأجنبية الموجهة بالعربية في معالجتها لقضايا الإرهاب والتطرف.

أما بالنسبة لمجتمع الدراسة الميدانية، فيشمل جميع محافظات مصر، وبالنسبة للدراسة التحليلية تم تناول مجموعة من القنوات المصرية والأجنبية الناطقة باللغة العربية خلال ثلاثة شهور.

وبالنسبة لعينة الدراسة الميدانية، فقد تم إجراء دراسة ميدانية على عينة عشوائية من المرأة المصرية على اختلاف خصائصها الديموجرافية والاجتماعية في الفئة العمرية ١٨ سنة فأكثر قوامها ٤٠٠ مفردة لدراسة تمثل جميع طوائف المجتمع المصري.

أما عن سبب اختيار عينة الدراسة والتركيز فيها على المرأة المصرية فكان للتأثير الكبير لقضية الإرهاب عليها، سواء من خلال التأثير لمباشر الخاص بوجود شهيد أو مصاب في الأسرة بسبب تلك الاعمال الإرهابية، أو التأثير الغير مباشر من خوف المرأة المصرية على أسرتها ومجتمعها وبلدها، حيث لا تمثل المرأة نسبة من المجتمع بل هي عنصر فعال تؤثر وتتأثر بكل الظواهر التي تؤثر تأثيراً سلبياً على هذا المجتمع.

#### أدوات الدراسة:

يعد الاستبيان أداة يتم استخدامها على نطاق واسع للحصول على الحقائق من الظروف والأساليب القائمة بالفعل، وإجراء البحوث التي تتعلق بالاتجاهات والآراء، ويعتبر الاستبيان من أكثر طرق جمع البيانات الأولية شيوعاً في العلوم الاجتماعية وفي الدراسات الإعلامية؛ نظراً لتنوعه وتعدد أشكاله مما يجعله يخدم أغراضاً مختلفة في البحوث المختلفة، وفي هذا البحث سيتم بناء استمارة الاستبيان استناداً إلى كل التساؤلات التي وضعها الباحث في مشكلة البحث والاطلاع على الأدبيات السابقة المتعلقة بموضوع البحث.

وبالنسبة لصدق الاستبيان، قامت الباحثة بعد تصميم أدوات البحث بعرضها على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في الإعلام وعلم النفس، وفي ضوء ملاحظاتهم وآرائهم ستجري الباحثة التعديلات الخاصة بالحذف والإضافة وإعادة الصياغة، ولإيجاد معامل الثبات، تم استخدام معامل ارتباط بيرسون لأنه الأكثر شيوعاً ودقة، وسوف يظهر معامل الثبات لكل أداة من أدوات البحث من خلال العلاقة بين الدرجات في التطبيق الأول والثاني، وأخيراً سوف تستعمل الباحثة الوسائل الإحصائية المناسبة لأغراض البحث.



## مصطلحات البحث:

### (١) الأطر الإخبارية:

المقصود بها إجرائياً المعالجة الإخبارية التي قدمتها قنوات النيل للأخبار والجزيرة B.B.C للعالم في معالجة قضايا الإرهاب.

### (٢) الأطر الرئيسية للتغطية الخبرية:

الإطار الرئيسي هو تلك الفكرة المحورية التي تنظم حولها المعلومات الخاصة بالأزمات السياسية، وخاصة ما يخص قضايا الإرهاب والتطرف؛ حيث يتحدد في ضوئها إبراز جانب معين للقضية فضلاً عن استخدام أسلوب محدد في توصيف الأزمة أو القضية كصيغة الجمل والعبارات بطريقة معينة واختيار مفردات لغوية معينة.

### (٣) الفضائيات الإخبارية:

المقصود بها مجموعة القنوات الإخبارية سواء في مصر مثل قناة النيل للأخبار، أو القنوات الأجنبية الناطقة باللغة العربية مثل (BBC عربية)، وهي القنوات محل الدراسة التي جاءت كعينة للبحث.

### (٤) القنوات الإخبارية الناطقة بالعربية:

ويقصد بها القنوات الفضائية الإخبارية المملوكة لمؤسسات خاصة وحكومات عربية وتبث من المنطقة العربية، أو التي تملكها مؤسسات وحكومات أجنبية وتبث من خارج المنطقة العربية، وتقدم برامج ونشرات إخبارية تتناول أحداث وقضايا الساعة في كافة المجالات، ومن أهمها قضايا الإرهاب.

### (٥) مفهوم الإرهاب:

مفهوم الإرهاب مفهوم نسبي متطور يختلف من مكان إلى آخر، ومن شخص إلى آخر ومن عقيدة أو فكر إلى آخر وحسب الظروف المتغيرة ورغم وجود بعض القواسم المشتركة، ولهذا نعترف أنه ليس هناك تعريف محدد واضح أو دقيق للفكر الإرهابي وللأعمال الإرهابية.

ويرى الفيلسوف الألماني هيجل أن الظاهرة عند الكثيرين هي بمثابة خارج قد يبدو لأول وهلة أنه منفصل عن الباطن الذي يكمن وراءه، وكان الفهم "حقيقة خارجية مستقلة عن كل من الظاهرة وباطن الأشياء" لكنه يؤكد أن الفارق بين الاثنين الظاهرة والباطن هو مجرد فارق في الدرجة لا في الطبيعة والحق أن معرفة الشيء في ذاته "باطنه" إنما هي المعرفة الكلية الشاملة بالظاهرة نفسها.

ومن هنا تبدو غريلة الإرهاب والغوص في أغواره العميقة لتتقته عن الظواهر المشابهة كحرب العصابات وغيرها خطوة مهمة لإدراك ماهيته وتحديد المناهج التي تعمل على تعريفه للوصول لتعريف جامع مانع له، ومن ثم تعريف المواقف.

أما تعريف الإرهاب في اللغة الإنجليزية فنجد أن كلمة (Terror) والتي ترجع في أصولها إلى الفعل اللاتيني (Ters) والتي تعني الترويع أو الرعب والهول ومشنقاتها تدور معظمها حول هذه المعاني المحددة.

وفي قاموس أكسفورد نجد كلمة إرهاب (Terrorism) تعني سياسة أو أسلوب يعد لإرهاب وإفزاز المناوئين أو المعارضين لحكومة ما، بينما كلمة إرهابي (Terrorist) فتستخدم للإشارة إلى الأسلوب الذي مارسه إبان الثورة الفرنسية، كما أن هذه الكلمة تشير بوجه عام إلى أي شخص يحاول أن يدعم آراءه بالإكراه أو التهديد والترويع.

يلاحظ أن تعريف الإرهاب طبقاً لنص قاموس أكسفورد يتفق إلى حد كبير والتعريف الوارد في لسان العرب في موضوع الخوف والفرع والتهديد، وإن كان التعريف العربي لم يحدد الجهة التي تمارس الإرهاب أو من يمارس ضدها

#### الإطار النظري للبحث:

يعتمد البحث نظرية الأطر الإخبارية (Framing Theory) باعتبارها نظرية إعلامية تتناول الأطر التي تقدم بها وسائل الإعلام الموضوعات والقضايا في أطر تعكس السياسات الإعلامية والتحريرية التي تتبناها وسائل الإعلام بشأن القضايا المختلفة، ويترتب على ذلك أن تقوم وسائل الإعلام بدور بارز في تشكيل معارف واتجاهات الجمهور حول القضايا المختلفة بما يتوافق مع اتجاهات وسائل الإعلام، وتتاسب نظرية الأطر الخبرية دراسة دور القنوات الإخبارية العربية والأجنبية الموجهة بالعربية في تشكيل معارف المرأة المصرية واتجاهاتها.

وإذا كانت نظرية وضع الأولويات (Agenda-Setting) تبحث في المعارف والمعلومات المكتسبة (Cognations) لدى الجمهور عن القضايا التي ركزت عليها الوسائل الإخبارية، ومن ثم يقوم بترتيبها ضمن قائمة أولوياته بدرجة تتوافق إلى حد كبير مع قائمة أولويات الوسائل الإخبارية، وكذلك فإن نظرية الأطر الإخبارية تبحث في الاتجاهات والأحكام التي تبناها الجمهور من خلال الأطر التي قدمتها الوسائل الإخبارية لتلك القضايا.

وتفترض نظرية الأطر الخيرية أن اتجاهات الجمهور عن القضايا المختلفة تتشكل في ضوء تأثيره بالمعالجات التي تطرحها الوسائل الإخبارية لتلك القضايا، ومن ثم في السلوكيات والقرارات والمواقف التي كونها نحو تلك القضايا.

ويقصد بالإطار اختيار بعض جوانب الواقع وجعلها أكثر بروزاً في النص الخبري، وبذلك يتم تحديد المشكلة الأساسية للقضية وتقديم تفسيرات لها وأحكام أخلاقية حولها وطرح حلول وبدائل بشأنها يتبناها الجمهور ويتأثر بها.

ويتسع مفهوم الأطر الإخبارية لتصبح العملية التي يتم بمقتضاها تعريف القضايا والأحداث وتقديمها للجمهور وتوضيح أسبابها ومبرراتها، والتنبؤ بآثارها المحتملة في المستقبل، وتقدم وسائل الإعلام القضايا من خلال مجموعة من الأطر: الإطار المحدد والمرتبط بوقائع ملموسة أو من خلال إطار عام يركز على السياق العام ويرتبط بأشياء مجردة أو بحسب طبيعة الصراع أو بحسب مدى بروز السمات أو بحسب ما يضعه القائم بالاتصال.

#### أهداف الدراسة الميدانية:

هدفت الدراسة الميدانية الكشف عن انعكاس معالجة قضايا الإرهاب والتطرف داخل عدد من القنوات الإخبارية سواء العربية أو الأجنبية على المرأة المصرية من خلال ثلاث محاور، المحور الأول يتناول الانعكاسات السياسية لمعالجة قضايا الإرهاب على المرأة المصرية، وهي الانعكاسات التي ترتبط بالعلاقة بين الإرهاب والحياة السياسية بشكل عام، أما المحور الثاني فيتناول الانعكاسات النفسية لمعالجة قضايا الإرهاب على المرأة المصرية حيث لا تخلو عائلة من وجود شهيد أو ضحية لمشكلة الإرهاب وأعمال العنف وهو ما ينعكس على المرأة كزوجة وأم

وأخت وبنيت لهذا الشهيد، المحور الثالث يتناول الانعكاسات المجتمعية لمعالجة قضايا الإرهاب على المرأة المصرية مع بروز دورها من خلال هذا المحور في عملية التوعية وفهم تلك الظاهرة.

جدول (١): البيانات الديموغرافية لعينة الدراسة

التصنيف	المتغيرات	التكرار	النسبة
المستوى العلمي	أقل من متوسط	١٥	%٣.٧
	متوسط	١٣٩	%٣٤
	عالي	١٥٢	%٣٧.٢
	ماجستير/دكتوراة	١٠٣	%٢٥.٢
السن	من ١٨ حتى ٣٥	٢٤٥	%٥٩.٩
	أكثر من ٣٥	١٦٤	%٤٠.١
الإقامة	مدينة	٢٦١	%٦٣.٨١
	ريف	١٤٨	%٣٦.١٩
الإجمالي		٤٠٩	%١٠٠

من الجدول السابق يتضح أن تواجد عدد كبير من حملة الماجستير والدكتوراة فرغم أن نسبتهم كانت في الترتيب الثالث بعد المؤهل العالي والمتوسط لكنهم حصول على نسبة جاوزت ربع عينة الدراسة، وبالنسبة للمرحلة العمرية كان هناك توازن بين المرحلتين العمريتين رغم تقدم الفئة العمرية الأصغر سناً حيث وصلت النسبة إلى (٦٠%) مقابل (٤٠%) للفئة العمرية الأكبر، وهي نسبة قريبة من الفرق بين الحضر والريف مع تقدم الريف بنسبة قاربت (٦٥%) وهو أمر مناسب حيث تزيد معدلات الاستجابة بين الاناث في الحضر عن الريف.

جدول (٢): وجود مصاب أو شهيد في الأسرة

نعم	لا
١١٧	٢٩٢
%٢٦.٦	%٧١.٤

كما كان هنالك سؤال عند مدى وجود مصاب أو شهيد في الأسرة ضمن عائلة النساء عينة الدراسة، وكانت الإجابة بنعم بنسبة تجاوزت الربع بالإيجاب.

الانعكاسات السياسية:

جدول (٣): الانعكاسات السياسية لمعالجة قضايا الإرهاب على المرأة المصرية

م	العبارات	موافق جدا	موافق	إلى حد ما	المتوسط	الترتيب	درجة الموافقة																																																																					
١.	تجعلك تفهم ما يدور حولك من احداث	١٣٥	٢٣٢	٤٢	٢.٢٣	السادس	متوسطة																																																																					
		٣٣	٥٦.٧	١٠.٣				٢.	تمكنك من تكوين رأيك تجاه قضايا الارهاب	٢٥٤	١٢٧	٢٨	٢.٥٥	الأول	كبيرة	٦٢.١	٣١.١	٦.٨	٣.	تساعدك في ترتيب القضايا وفقا لأهميتها	١٣١	٢١٨	٦٠	٢.١٧	السابع	متوسطة	٣٢	٥٣.٣	١٤.٧	٤.	تجعلك تهتم بالمشاركة في الحياه السياسية	١٢٤	٢١٦	٦٩	٢.١٣	العاشر	متوسطة	٣٠.٣	٥٢.٨	١٦.٩	٥.	تحفزك علي المشاركة في الاحزاب السياسية	١٤٢	١٨٥	٨٢	٢.١٥	التاسع	متوسطة	٣٤.٧	٤٥.٢	٢٠	٦.	تدفعك الي الترشح للانتخابات	١٣٢	١٩١	٨٦	٢.١١	الثالث عشر	متوسطة	٣٢.٣	٤٦.٧	٢١	٧.	تساعدك علي تكوين رأي قبل الادلاء بصوتك في الانتخابات البرلمانية والشيوخ والمحليات	١٠٤	٢٢١	٨٤	٢.٠٥	الخامس عشر	متوسطة	٢٥.٤	٥٤	٢٠.٥	٨.	تمكنك من تكوين رأيك	١٧٢
٢.	تمكنك من تكوين رأيك تجاه قضايا الارهاب	٢٥٤	١٢٧	٢٨	٢.٥٥	الأول	كبيرة																																																																					
		٦٢.١	٣١.١	٦.٨				٣.	تساعدك في ترتيب القضايا وفقا لأهميتها	١٣١	٢١٨	٦٠	٢.١٧	السابع	متوسطة	٣٢	٥٣.٣	١٤.٧	٤.	تجعلك تهتم بالمشاركة في الحياه السياسية	١٢٤	٢١٦	٦٩	٢.١٣	العاشر	متوسطة	٣٠.٣	٥٢.٨	١٦.٩	٥.	تحفزك علي المشاركة في الاحزاب السياسية	١٤٢	١٨٥	٨٢	٢.١٥	التاسع	متوسطة	٣٤.٧	٤٥.٢	٢٠	٦.	تدفعك الي الترشح للانتخابات	١٣٢	١٩١	٨٦	٢.١١	الثالث عشر	متوسطة	٣٢.٣	٤٦.٧	٢١	٧.	تساعدك علي تكوين رأي قبل الادلاء بصوتك في الانتخابات البرلمانية والشيوخ والمحليات	١٠٤	٢٢١	٨٤	٢.٠٥	الخامس عشر	متوسطة	٢٥.٤	٥٤	٢٠.٥	٨.	تمكنك من تكوين رأيك	١٧٢	١٨١	٥٦	٢.٢٨	الخامس	متوسطة						
٣.	تساعدك في ترتيب القضايا وفقا لأهميتها	١٣١	٢١٨	٦٠	٢.١٧	السابع	متوسطة																																																																					
		٣٢	٥٣.٣	١٤.٧				٤.	تجعلك تهتم بالمشاركة في الحياه السياسية	١٢٤	٢١٦	٦٩	٢.١٣	العاشر	متوسطة	٣٠.٣	٥٢.٨	١٦.٩	٥.	تحفزك علي المشاركة في الاحزاب السياسية	١٤٢	١٨٥	٨٢	٢.١٥	التاسع	متوسطة	٣٤.٧	٤٥.٢	٢٠	٦.	تدفعك الي الترشح للانتخابات	١٣٢	١٩١	٨٦	٢.١١	الثالث عشر	متوسطة	٣٢.٣	٤٦.٧	٢١	٧.	تساعدك علي تكوين رأي قبل الادلاء بصوتك في الانتخابات البرلمانية والشيوخ والمحليات	١٠٤	٢٢١	٨٤	٢.٠٥	الخامس عشر	متوسطة	٢٥.٤	٥٤	٢٠.٥	٨.	تمكنك من تكوين رأيك	١٧٢	١٨١	٥٦	٢.٢٨	الخامس	متوسطة																	
٤.	تجعلك تهتم بالمشاركة في الحياه السياسية	١٢٤	٢١٦	٦٩	٢.١٣	العاشر	متوسطة																																																																					
		٣٠.٣	٥٢.٨	١٦.٩				٥.	تحفزك علي المشاركة في الاحزاب السياسية	١٤٢	١٨٥	٨٢	٢.١٥	التاسع	متوسطة	٣٤.٧	٤٥.٢	٢٠	٦.	تدفعك الي الترشح للانتخابات	١٣٢	١٩١	٨٦	٢.١١	الثالث عشر	متوسطة	٣٢.٣	٤٦.٧	٢١	٧.	تساعدك علي تكوين رأي قبل الادلاء بصوتك في الانتخابات البرلمانية والشيوخ والمحليات	١٠٤	٢٢١	٨٤	٢.٠٥	الخامس عشر	متوسطة	٢٥.٤	٥٤	٢٠.٥	٨.	تمكنك من تكوين رأيك	١٧٢	١٨١	٥٦	٢.٢٨	الخامس	متوسطة																												
٥.	تحفزك علي المشاركة في الاحزاب السياسية	١٤٢	١٨٥	٨٢	٢.١٥	التاسع	متوسطة																																																																					
		٣٤.٧	٤٥.٢	٢٠				٦.	تدفعك الي الترشح للانتخابات	١٣٢	١٩١	٨٦	٢.١١	الثالث عشر	متوسطة	٣٢.٣	٤٦.٧	٢١	٧.	تساعدك علي تكوين رأي قبل الادلاء بصوتك في الانتخابات البرلمانية والشيوخ والمحليات	١٠٤	٢٢١	٨٤	٢.٠٥	الخامس عشر	متوسطة	٢٥.٤	٥٤	٢٠.٥	٨.	تمكنك من تكوين رأيك	١٧٢	١٨١	٥٦	٢.٢٨	الخامس	متوسطة																																							
٦.	تدفعك الي الترشح للانتخابات	١٣٢	١٩١	٨٦	٢.١١	الثالث عشر	متوسطة																																																																					
		٣٢.٣	٤٦.٧	٢١				٧.	تساعدك علي تكوين رأي قبل الادلاء بصوتك في الانتخابات البرلمانية والشيوخ والمحليات	١٠٤	٢٢١	٨٤	٢.٠٥	الخامس عشر	متوسطة	٢٥.٤	٥٤	٢٠.٥	٨.	تمكنك من تكوين رأيك	١٧٢	١٨١	٥٦	٢.٢٨	الخامس	متوسطة																																																		
٧.	تساعدك علي تكوين رأي قبل الادلاء بصوتك في الانتخابات البرلمانية والشيوخ والمحليات	١٠٤	٢٢١	٨٤	٢.٠٥	الخامس عشر	متوسطة																																																																					
		٢٥.٤	٥٤	٢٠.٥				٨.	تمكنك من تكوين رأيك	١٧٢	١٨١	٥٦	٢.٢٨	الخامس	متوسطة																																																													
٨.	تمكنك من تكوين رأيك	١٧٢	١٨١	٥٦	٢.٢٨	الخامس	متوسطة																																																																					

م	العبارات	موافق جدا	موافق	موافق إلى حد ما	المتوسط	الترتيب	درجة الموافقة
	تجاه الجمعيات الخيرية	٤٢.١	٤٤.٣	١٣.٧			
٩.	تساعدك في المشاركة بفاعلية في الأنشطة السياسية المتعلقة بالأحداث والقضايا العربية	١١٥	٢١٩	٧٥	٢.١٠	الرابع عشر	متوسطة
		٢٨.١	٥٣.٥	١٨.٣			
١٠.	الثقة في الحكومة والدولة ورموز الحكم	١١٩	٢٢٤	٦٦	٢.١٣	العاشر مكرر	متوسطة
		٢٩.١	٥٤.٨	١٦.١			
١١.	مشاركه المرأة السياسية تسهم في وعي الأسرة للسيطرة علي ظاهره الارهاب	١٦٨	٢٠٠	٤١	٢.٣١	الثالث	متوسطة
		٤١.١	٤٨.٩	١٠			
١٢.	وجود احداث عنف وارهاب يؤدي الى عدم الاستقرار السياسي داخل الدولة	١٦٣	٢١٠	٣٦	٢.٣١	الثالث مكرر	متوسطة
		٣٩.٨	٥١.٣	٨.٨			
١٣.	تطور نسبة المشاركة السياسية للمرأة في مجلس النواب الحالي والوزارات السيادية بعد احداث ثورتي ٢٥ يناير و ٣٠ يونيو	١٧٩	١٩٠	٤٠	٢.٣٤	الثاني	كبيرة
		٤٣.٨	٤٦.٥	٩.٨			
١٤.	تتميه معلوماتك السياسية	١٢٦	٢٢٢	٦١	٢.١٦	الثامن	متوسطة

م	العبارات	موافق جدا	موافق	موافق إلى حد ما	المتوسط	الترتيب	درجة الموافقة
		٣٠.٨	٥٤.٣	١٤.٩			
١٥	تزيد من مشاركتك في الادلاء بصوتك في الانتخابات المتنوعة	١١٥	٢٣٣	٦١	٢.١٣	العاشر مكرر	متوسطة
		٢٨.١	٥٧	١٤.٩			

ويوضح جدول (٣) الانعكاسات السياسية الناتجة عن أطر معالجة قضايا الإرهاب بالقنوات الفضائية الإخبارية العربية علي المرأة المصرية، وجاء في الترتيب الأول دور تلك البرامج في تمكين المرأة المصرية من تكوين رأي تجاه قضايا الإرهاب بدرجة موافقة كبيرة وبمتوسط بلغ (٢.٥٥)، وهو ما يمثل انعكاس إيجابي على المرأة المصرية حيث تكون البداية في مواجهة أي مشكلة أو قضية بالتعرف على تلك القضية، وهو ما تم مع وجود هذه التغطية من القنوات الإخبارية.

وفي الترتيب الثاني جاءت عبارة "تطور نسبه المشاركة السياسية للمرأة في مجلس النواب الحالي والوزارات السيادية بعد احداث ثورتي ٢٥ يناير و ٣٠ يونيو" بدرجة موافقة مرتفعة ومتوسط إجابات بلغ (٢.٣٤) لتوضح انعكاس آخر إيجابي لمعالجة قضايا الإرهاب، فلا يمكن تصور وجود فجوة بين قضايا الإرهاب والعنف وبين المرأة المصرية، حيث تروج العديد من القنوات المصرية عدم وعي المرأة المصرية بالقضايا المصرية التي تواجه مصر في الفترات الأخيرة، إلا أن قيام ثورتين خلال وقت بسيط والمشكلة الرئيسية خلال تلك الثورات هو الإرهاب داخل مصر وخارجها، وهو ما يؤكد عدم إمكانية الفصل بين المرأة المصرية والقضايا المصرية.

## الانعكاسات النفسية:

جدول (٤): الانعكاسات النفسية لمعالجة قضايا الإرهاب على المرأة المصرية

م	العبارات	موافق جدا	موافق إلى حد ما	المتوسط	الترتيب	درجة الموافقة																																																																		
	تزيد من شعورك في تحقيق أهدافك المستقبلية	١٤٢	٢٠٧	٦٠	الثالث	متوسطة																																																																		
		٣٤.٧	٥٠.٦	١٤.٧			.٢	تجعلك أكثر قدرة على التفكير في المستقبل	٢٠.٨	١٦٦	٣٥	الأول	كبيرة	٥٠.٩	٤٠.٦	٨.٦	.٣	تجعلك أكثر مرونة في مواجهة المشاكل	١١٥	٢٤٨	٤٦	الخامس	متوسطة	٢٨.١	٦٠.٦	١١.٢	.٤	تجعلك تشعر بالقلق والخوف من المستقبل	١٠٠	٢٢٠	٨٩	الرابع عشر	متوسطة	٢٤.٤	٥٣.٨	٢١.٨	.٥	تزيد من استقرارك وثباتك النفسي	١٢٥	٢١٩	٦٥	السادس	متوسطة	٣٠.٦	٥٣.٥	١٥.٩	.٦	تزيد من شعورك بالانعزال والوحدة النفسية	١٠٣	٢٠٤	١٠٢	الخامس عشر	متوسطة	٢٥.٢	٤٩.٩	٢٤.٩	.٧	يمكنك تغيير وجهتك الذهنية حول المشكلة التي تواجهك	١٢٦	٢١٧	٦٦	السادس مكرر	متوسطة	٣٠.٨	٥٣.١	١٦.١	.٨	الحوارات والمناقشات حول موقف ما يجعلك أكثر قدرة على إنتاج الافكار المتنوعة	١٣٠	٢٢٥	٥٤	الرابع
.٢	تجعلك أكثر قدرة على التفكير في المستقبل	٢٠.٨	١٦٦	٣٥	الأول	كبيرة																																																																		
		٥٠.٩	٤٠.٦	٨.٦			.٣	تجعلك أكثر مرونة في مواجهة المشاكل	١١٥	٢٤٨	٤٦	الخامس	متوسطة	٢٨.١	٦٠.٦	١١.٢	.٤	تجعلك تشعر بالقلق والخوف من المستقبل	١٠٠	٢٢٠	٨٩	الرابع عشر	متوسطة	٢٤.٤	٥٣.٨	٢١.٨	.٥	تزيد من استقرارك وثباتك النفسي	١٢٥	٢١٩	٦٥	السادس	متوسطة	٣٠.٦	٥٣.٥	١٥.٩	.٦	تزيد من شعورك بالانعزال والوحدة النفسية	١٠٣	٢٠٤	١٠٢	الخامس عشر	متوسطة	٢٥.٢	٤٩.٩	٢٤.٩	.٧	يمكنك تغيير وجهتك الذهنية حول المشكلة التي تواجهك	١٢٦	٢١٧	٦٦	السادس مكرر	متوسطة	٣٠.٨	٥٣.١	١٦.١	.٨	الحوارات والمناقشات حول موقف ما يجعلك أكثر قدرة على إنتاج الافكار المتنوعة	١٣٠	٢٢٥	٥٤	الرابع	متوسطة	٣١.٨	٥٥	١٣.٢						
.٣	تجعلك أكثر مرونة في مواجهة المشاكل	١١٥	٢٤٨	٤٦	الخامس	متوسطة																																																																		
		٢٨.١	٦٠.٦	١١.٢			.٤	تجعلك تشعر بالقلق والخوف من المستقبل	١٠٠	٢٢٠	٨٩	الرابع عشر	متوسطة	٢٤.٤	٥٣.٨	٢١.٨	.٥	تزيد من استقرارك وثباتك النفسي	١٢٥	٢١٩	٦٥	السادس	متوسطة	٣٠.٦	٥٣.٥	١٥.٩	.٦	تزيد من شعورك بالانعزال والوحدة النفسية	١٠٣	٢٠٤	١٠٢	الخامس عشر	متوسطة	٢٥.٢	٤٩.٩	٢٤.٩	.٧	يمكنك تغيير وجهتك الذهنية حول المشكلة التي تواجهك	١٢٦	٢١٧	٦٦	السادس مكرر	متوسطة	٣٠.٨	٥٣.١	١٦.١	.٨	الحوارات والمناقشات حول موقف ما يجعلك أكثر قدرة على إنتاج الافكار المتنوعة	١٣٠	٢٢٥	٥٤	الرابع	متوسطة	٣١.٨	٥٥	١٣.٢																
.٤	تجعلك تشعر بالقلق والخوف من المستقبل	١٠٠	٢٢٠	٨٩	الرابع عشر	متوسطة																																																																		
		٢٤.٤	٥٣.٨	٢١.٨			.٥	تزيد من استقرارك وثباتك النفسي	١٢٥	٢١٩	٦٥	السادس	متوسطة	٣٠.٦	٥٣.٥	١٥.٩	.٦	تزيد من شعورك بالانعزال والوحدة النفسية	١٠٣	٢٠٤	١٠٢	الخامس عشر	متوسطة	٢٥.٢	٤٩.٩	٢٤.٩	.٧	يمكنك تغيير وجهتك الذهنية حول المشكلة التي تواجهك	١٢٦	٢١٧	٦٦	السادس مكرر	متوسطة	٣٠.٨	٥٣.١	١٦.١	.٨	الحوارات والمناقشات حول موقف ما يجعلك أكثر قدرة على إنتاج الافكار المتنوعة	١٣٠	٢٢٥	٥٤	الرابع	متوسطة	٣١.٨	٥٥	١٣.٢																										
.٥	تزيد من استقرارك وثباتك النفسي	١٢٥	٢١٩	٦٥	السادس	متوسطة																																																																		
		٣٠.٦	٥٣.٥	١٥.٩			.٦	تزيد من شعورك بالانعزال والوحدة النفسية	١٠٣	٢٠٤	١٠٢	الخامس عشر	متوسطة	٢٥.٢	٤٩.٩	٢٤.٩	.٧	يمكنك تغيير وجهتك الذهنية حول المشكلة التي تواجهك	١٢٦	٢١٧	٦٦	السادس مكرر	متوسطة	٣٠.٨	٥٣.١	١٦.١	.٨	الحوارات والمناقشات حول موقف ما يجعلك أكثر قدرة على إنتاج الافكار المتنوعة	١٣٠	٢٢٥	٥٤	الرابع	متوسطة	٣١.٨	٥٥	١٣.٢																																				
.٦	تزيد من شعورك بالانعزال والوحدة النفسية	١٠٣	٢٠٤	١٠٢	الخامس عشر	متوسطة																																																																		
		٢٥.٢	٤٩.٩	٢٤.٩			.٧	يمكنك تغيير وجهتك الذهنية حول المشكلة التي تواجهك	١٢٦	٢١٧	٦٦	السادس مكرر	متوسطة	٣٠.٨	٥٣.١	١٦.١	.٨	الحوارات والمناقشات حول موقف ما يجعلك أكثر قدرة على إنتاج الافكار المتنوعة	١٣٠	٢٢٥	٥٤	الرابع	متوسطة	٣١.٨	٥٥	١٣.٢																																														
.٧	يمكنك تغيير وجهتك الذهنية حول المشكلة التي تواجهك	١٢٦	٢١٧	٦٦	السادس مكرر	متوسطة																																																																		
		٣٠.٨	٥٣.١	١٦.١			.٨	الحوارات والمناقشات حول موقف ما يجعلك أكثر قدرة على إنتاج الافكار المتنوعة	١٣٠	٢٢٥	٥٤	الرابع	متوسطة	٣١.٨	٥٥	١٣.٢																																																								
.٨	الحوارات والمناقشات حول موقف ما يجعلك أكثر قدرة على إنتاج الافكار المتنوعة	١٣٠	٢٢٥	٥٤	الرابع	متوسطة																																																																		
		٣١.٨	٥٥	١٣.٢																																																																				



م	العبارات	موافق جدا	موافق	إلى حد ما	المتوسط	الترتيب	درجة الموافقة																																																													
.٩	لا يزعجك الظروف الطارئة التي تواجهك في المواقف المختلفة	١١٣	٢٢٣	٧٣	٢.١٠	العاشر	متوسطة																																																													
		٢٧.٦	٥٤.٥	١٧.٨				.١٠	تنوع الافكار حول المواقف التي تعرض تخرجك من الجمود الفكري	١٠٠	٢٢٠	٨٩	٢.٠٨	الحادي عشر	متوسطة	٢٤.٤	٥٣.٨	٢١.٨	.١١	تشعر بأن حياتك آمنة ومطمئنة وغير مهددة بالخطر	١١٣	٢١٥	٨١	٢.٠٨	الحادي عشر (م)	متوسطة	٢٧.٦	٥٢.٦	١٩.٨	.١٢	الحياة مملوءة بالعنف مما يجعلك تتوقع الخطر لنفسك ولغيرك في أي وقت .	١٢٤	٢١٣	٧٢	٢.١٣	الثامن	متوسطة	٣٠.٣	٥٢.١	١٧.٦	.١٣	تشعر بالانتماء إلى وطنك ومجتمعك	١٤٥	٢٢٧	٣٧	٢.٢٦	الثاني	متوسطة	٣٥.٥	٥٥.٥	٩	.١٤	ما يعرض في القنوات يجعلك أكثر صلابة في مواجهة الافكار السلبية نحو قضايا الارهاب	١١٢	٢٣٧	٦٠	٢.١٣	الثامن مكرر	متوسطة	٢٧.٤	٥٧.٩	١٤.٧	.١٥	تتطور في اساليب مواجهة مشكلاتك في	١١٤	٢١٤	٨١	٢.٠٨
.١٠	تنوع الافكار حول المواقف التي تعرض تخرجك من الجمود الفكري	١٠٠	٢٢٠	٨٩	٢.٠٨	الحادي عشر	متوسطة																																																													
		٢٤.٤	٥٣.٨	٢١.٨				.١١	تشعر بأن حياتك آمنة ومطمئنة وغير مهددة بالخطر	١١٣	٢١٥	٨١	٢.٠٨	الحادي عشر (م)	متوسطة	٢٧.٦	٥٢.٦	١٩.٨	.١٢	الحياة مملوءة بالعنف مما يجعلك تتوقع الخطر لنفسك ولغيرك في أي وقت .	١٢٤	٢١٣	٧٢	٢.١٣	الثامن	متوسطة	٣٠.٣	٥٢.١	١٧.٦	.١٣	تشعر بالانتماء إلى وطنك ومجتمعك	١٤٥	٢٢٧	٣٧	٢.٢٦	الثاني	متوسطة	٣٥.٥	٥٥.٥	٩	.١٤	ما يعرض في القنوات يجعلك أكثر صلابة في مواجهة الافكار السلبية نحو قضايا الارهاب	١١٢	٢٣٧	٦٠	٢.١٣	الثامن مكرر	متوسطة	٢٧.٤	٥٧.٩	١٤.٧	.١٥	تتطور في اساليب مواجهة مشكلاتك في	١١٤	٢١٤	٨١	٢.٠٨	الحادي عشر	متوسطة	٢٧.٩	٥٢.٣	١٩.٨						
.١١	تشعر بأن حياتك آمنة ومطمئنة وغير مهددة بالخطر	١١٣	٢١٥	٨١	٢.٠٨	الحادي عشر (م)	متوسطة																																																													
		٢٧.٦	٥٢.٦	١٩.٨				.١٢	الحياة مملوءة بالعنف مما يجعلك تتوقع الخطر لنفسك ولغيرك في أي وقت .	١٢٤	٢١٣	٧٢	٢.١٣	الثامن	متوسطة	٣٠.٣	٥٢.١	١٧.٦	.١٣	تشعر بالانتماء إلى وطنك ومجتمعك	١٤٥	٢٢٧	٣٧	٢.٢٦	الثاني	متوسطة	٣٥.٥	٥٥.٥	٩	.١٤	ما يعرض في القنوات يجعلك أكثر صلابة في مواجهة الافكار السلبية نحو قضايا الارهاب	١١٢	٢٣٧	٦٠	٢.١٣	الثامن مكرر	متوسطة	٢٧.٤	٥٧.٩	١٤.٧	.١٥	تتطور في اساليب مواجهة مشكلاتك في	١١٤	٢١٤	٨١	٢.٠٨	الحادي عشر	متوسطة	٢٧.٩	٥٢.٣	١٩.٨																	
.١٢	الحياة مملوءة بالعنف مما يجعلك تتوقع الخطر لنفسك ولغيرك في أي وقت .	١٢٤	٢١٣	٧٢	٢.١٣	الثامن	متوسطة																																																													
		٣٠.٣	٥٢.١	١٧.٦				.١٣	تشعر بالانتماء إلى وطنك ومجتمعك	١٤٥	٢٢٧	٣٧	٢.٢٦	الثاني	متوسطة	٣٥.٥	٥٥.٥	٩	.١٤	ما يعرض في القنوات يجعلك أكثر صلابة في مواجهة الافكار السلبية نحو قضايا الارهاب	١١٢	٢٣٧	٦٠	٢.١٣	الثامن مكرر	متوسطة	٢٧.٤	٥٧.٩	١٤.٧	.١٥	تتطور في اساليب مواجهة مشكلاتك في	١١٤	٢١٤	٨١	٢.٠٨	الحادي عشر	متوسطة	٢٧.٩	٥٢.٣	١٩.٨																												
.١٣	تشعر بالانتماء إلى وطنك ومجتمعك	١٤٥	٢٢٧	٣٧	٢.٢٦	الثاني	متوسطة																																																													
		٣٥.٥	٥٥.٥	٩				.١٤	ما يعرض في القنوات يجعلك أكثر صلابة في مواجهة الافكار السلبية نحو قضايا الارهاب	١١٢	٢٣٧	٦٠	٢.١٣	الثامن مكرر	متوسطة	٢٧.٤	٥٧.٩	١٤.٧	.١٥	تتطور في اساليب مواجهة مشكلاتك في	١١٤	٢١٤	٨١	٢.٠٨	الحادي عشر	متوسطة	٢٧.٩	٥٢.٣	١٩.٨																																							
.١٤	ما يعرض في القنوات يجعلك أكثر صلابة في مواجهة الافكار السلبية نحو قضايا الارهاب	١١٢	٢٣٧	٦٠	٢.١٣	الثامن مكرر	متوسطة																																																													
		٢٧.٤	٥٧.٩	١٤.٧				.١٥	تتطور في اساليب مواجهة مشكلاتك في	١١٤	٢١٤	٨١	٢.٠٨	الحادي عشر	متوسطة	٢٧.٩	٥٢.٣	١٩.٨																																																		
.١٥	تتطور في اساليب مواجهة مشكلاتك في	١١٤	٢١٤	٨١	٢.٠٨	الحادي عشر	متوسطة																																																													
		٢٧.٩	٥٢.٣	١٩.٨																																																																

م	العبارات	موافق جدا	موافق	موافق إلى حد ما	المتوسط	الترتيب	درجة الموافقة
	المستقبل للوصول لحلها					(م)	

جدول (٤) يوضح الانتقال للانعكاسات لمعالجة قضايا الإرهاب بالقنوات الفضائية الإخبارية العربية والأجنبية علي الجانب النفسي للمرأة المصرية نجد أن الصدارة كانت لعبارة "تجعلك أكثر قدرة على التفكير في المستقبل" بدرجة موافقة كبيرة ومتوسط (٢.٤٢)، وهي العبارة الوحيدة ضمن هذا المحور التي حصلت على تلك الدرجة من الموافقة، وهو ما أرجعته الباحثة لانعكاس حالة الاستقرار ومحاصرة عمليات الإرهاب والعنف دعمت المرأة المصرية في تفكيرها في المستقبل ليس لها فقط بل هي تفكر في أسرتها الصغيرة وكامل عائلتها بل والوطن ككل.

وفي الترتيب الثاني جاءت عبارة " تشعر بالانتماء إلى وطنك ومجتمعك" بدرجة موافقة متوسطة ومتوسط إجابات بلغ (٢.٢٦)، وهو الجزء المكمل للعبارة الأولى مع ابراز نتيجة انعكاس تلك المعالجة على المرأة المصرية لا يتوقف على دورها داخل المنزل بل الحديث ينتقل عن دورها الوطني كأحد رعاة الوطن، وأن دورهم لا يقل عن دور جنود مصر البواسل وأطباء مصر.

#### الانعكاسات المجتمعية:

جدول (٥): الانعكاسات المجتمعية لمعالجة قضايا الإرهاب على المرأة المصرية

م	العبارات	موافق جدا	موافق	موافق إلى حد ما	المتوسط	الترتيب	درجة الموافقة
	تشارك في توعيه الابناء بالأثار المترتبة علي الارهاب	٢٤٥	١٤٦	١٨	٢.٥٦	الأول	كبيرة
		٥٩.٩	٣٥.٧	٤.٤			
٢.	الإرهاب اثر علي	١٤٤	٢٢٨	٣٧	٢.٢٦	الرابع	متوسطة

م	العبارات	موافق جدا	موافق موافق	إلى حد ما	المتوسط	الترتيب	درجة الموافقة
	العلاقات الاجتماعية داخل الأسرة الواحدة	٣٥.٢	٥٥.٧	٩			
٣.	الارهاب ادي الي تشوه البناء الطبقي في المجتمع بين الاغنياء والطبقة الوسطي والفقراء	١٣٦	٢٣٢	٤١	٢.٢٣	السادس	متوسطة
		٣٣.٣	٥٦.٧	١٠			
٤.	الاسرة تعد أحد الاسباب التي تخلق شخص ارهابي	١١٩	٢١٧	٧٣	٢.١١	الثالث عشر	متوسطة
		٢٩.١	٥٣.١	١٧.٨			
٥.	ما تشاهده يدفعك للتعاطف مع اسر الشهداء من ضحايا الارهاب	١٦٥	١٩٩	٤٥	٢.٢٩	الثالث	متوسطة
		٤٠.٣	٤٨.٧	١١			
٦.	الارهاب يؤدي الي العزلة بين فئات المجتمع علي عكس البناء الاجتماعي الطبقي	١٣٤	٢٠٧	٦٨	٢.١٦	العاشر	متوسطة
		٣٢.٨	٥٠.٦	١٦.٦			
٧.	تحفزك للتبرع المادي وتقديم المساعدات لأسر الضحايا	١٤٨	٢٠٠	٦١	٢.٢١	الثامن	متوسطة
		٣٦.٢	٤٨.٩	١٤.٩			

م	العبارات	موافق جدا	موافق موافق	إلى حد ما	المتوسط	الترتيب	درجة الموافقة																																																										
.٨	تزيد من قدرتك على التفاعل والتعايش مع الآخرين	١٢٦	٢٠٩	٧٤	٢.١٣	الثاني عشر	متوسطة																																																										
		٣٠.٨	٥١.١	١٨.١				.٩	المجتمعات المغلقة كانت نتاج لشعورهم بالخوف من الفقر والارهاب.	١٠٤	٢٣٣	٧٢	٢.٠٨	الرابع عشر	متوسطة	٢٥.٤	٥٧	١٧.٦	١٠	الخوف علي ابنائك من احداث الارهاب	١٣٦	٢٠٢	٧١	٢.١٦	العاشر مكرر	متوسطة	٣٣.٣	٤٩.٤	١٧.٤	١١	هناك ترابط في النسيج الوطني داخل المجتمع لمكافحه الإرهاب	١٤١	٢١٢	٥٦	٢.٢١	الثامن مكرر	متوسطة	٣٤.٥	٥١.٨	١٣.٧	١٢	دعم الزوجات لأزواجهن الارهابيين يؤثر علي تربيته النشء واعداد جيل جديد من المتطرفين	١٤١	٢٢٥	٤٣	٢.٢٤	الخامس	متوسطة	٣٤.٥	٥٥	١٠.٥	١٣	هناك دور للمرأة والأسرة في مواجهة قضايا الارهاب	١٩٦	١٧٤	٣٩	٢.٣٨	الثاني	كبيرة	٤٧.٩	٤٢.٥	٩.٥	١٤	يزيدك من الخوف علي	١٥٠
.٩	المجتمعات المغلقة كانت نتاج لشعورهم بالخوف من الفقر والارهاب.	١٠٤	٢٣٣	٧٢	٢.٠٨	الرابع عشر	متوسطة																																																										
		٢٥.٤	٥٧	١٧.٦				١٠	الخوف علي ابنائك من احداث الارهاب	١٣٦	٢٠٢	٧١	٢.١٦	العاشر مكرر	متوسطة	٣٣.٣	٤٩.٤	١٧.٤	١١	هناك ترابط في النسيج الوطني داخل المجتمع لمكافحه الإرهاب	١٤١	٢١٢	٥٦	٢.٢١	الثامن مكرر	متوسطة	٣٤.٥	٥١.٨	١٣.٧	١٢	دعم الزوجات لأزواجهن الارهابيين يؤثر علي تربيته النشء واعداد جيل جديد من المتطرفين	١٤١	٢٢٥	٤٣	٢.٢٤	الخامس	متوسطة	٣٤.٥	٥٥	١٠.٥	١٣	هناك دور للمرأة والأسرة في مواجهة قضايا الارهاب	١٩٦	١٧٤	٣٩	٢.٣٨	الثاني	كبيرة	٤٧.٩	٤٢.٥	٩.٥	١٤	يزيدك من الخوف علي	١٥٠	٢٠٥	٥٤	٢.٢٣	السادس	متوسطة						
١٠	الخوف علي ابنائك من احداث الارهاب	١٣٦	٢٠٢	٧١	٢.١٦	العاشر مكرر	متوسطة																																																										
		٣٣.٣	٤٩.٤	١٧.٤				١١	هناك ترابط في النسيج الوطني داخل المجتمع لمكافحه الإرهاب	١٤١	٢١٢	٥٦	٢.٢١	الثامن مكرر	متوسطة	٣٤.٥	٥١.٨	١٣.٧	١٢	دعم الزوجات لأزواجهن الارهابيين يؤثر علي تربيته النشء واعداد جيل جديد من المتطرفين	١٤١	٢٢٥	٤٣	٢.٢٤	الخامس	متوسطة	٣٤.٥	٥٥	١٠.٥	١٣	هناك دور للمرأة والأسرة في مواجهة قضايا الارهاب	١٩٦	١٧٤	٣٩	٢.٣٨	الثاني	كبيرة	٤٧.٩	٤٢.٥	٩.٥	١٤	يزيدك من الخوف علي	١٥٠	٢٠٥	٥٤	٢.٢٣	السادس	متوسطة																	
١١	هناك ترابط في النسيج الوطني داخل المجتمع لمكافحه الإرهاب	١٤١	٢١٢	٥٦	٢.٢١	الثامن مكرر	متوسطة																																																										
		٣٤.٥	٥١.٨	١٣.٧				١٢	دعم الزوجات لأزواجهن الارهابيين يؤثر علي تربيته النشء واعداد جيل جديد من المتطرفين	١٤١	٢٢٥	٤٣	٢.٢٤	الخامس	متوسطة	٣٤.٥	٥٥	١٠.٥	١٣	هناك دور للمرأة والأسرة في مواجهة قضايا الارهاب	١٩٦	١٧٤	٣٩	٢.٣٨	الثاني	كبيرة	٤٧.٩	٤٢.٥	٩.٥	١٤	يزيدك من الخوف علي	١٥٠	٢٠٥	٥٤	٢.٢٣	السادس	متوسطة																												
١٢	دعم الزوجات لأزواجهن الارهابيين يؤثر علي تربيته النشء واعداد جيل جديد من المتطرفين	١٤١	٢٢٥	٤٣	٢.٢٤	الخامس	متوسطة																																																										
		٣٤.٥	٥٥	١٠.٥				١٣	هناك دور للمرأة والأسرة في مواجهة قضايا الارهاب	١٩٦	١٧٤	٣٩	٢.٣٨	الثاني	كبيرة	٤٧.٩	٤٢.٥	٩.٥	١٤	يزيدك من الخوف علي	١٥٠	٢٠٥	٥٤	٢.٢٣	السادس	متوسطة																																							
١٣	هناك دور للمرأة والأسرة في مواجهة قضايا الارهاب	١٩٦	١٧٤	٣٩	٢.٣٨	الثاني	كبيرة																																																										
		٤٧.٩	٤٢.٥	٩.٥				١٤	يزيدك من الخوف علي	١٥٠	٢٠٥	٥٤	٢.٢٣	السادس	متوسطة																																																		
١٤	يزيدك من الخوف علي	١٥٠	٢٠٥	٥٤	٢.٢٣	السادس	متوسطة																																																										

م	العبارات	موافق جدا	موافق موافق	موافق إلى حد ما	المتوسط	الترتيب	درجة الموافقة
	جميع أفراد أسرتك من أحداث الإرهاب	٣٦.٧	٥٠.١	١٣.٢		مكرر	
١٥	تتوقع المزيد من ضعف علاقاتك الاجتماعية	١٢١	١٩٩	٨٩	٢.٠٨	الرابع عشر	متوسطة
	مستقبلاً بسبب أفكارك تجاه قضايا الإرهاب	٢٩.٦	٤٨.٧	٢١.٨			

وجداول (٥) يوضح أن الصدارة داخل محور الانعكاسات المجتمعية لعبارة "تشارك في توعية الأبناء بالآثار المترتبة علي الإرهاب" بدرجة موافقة كبيرة ومتوسط إجابات بلغ (٢.٥٦)، وهي العبارة الوحيدة داخل المحور التي تحصل على موافقة كبيرة، وهو ما أرجعته الباحثة لاشتمال العبارة على مصطلح الوعي، حيث أن الوعي يمثل احد أهم انعكاسات المعالجة الخاصة بالتقنيات الفضائية لقضية الإرهاب من خلال توضيح الحقائق بكل وضوح وعرض الأكاذيب أيضاً بكل صدق.

وفي الترتيب الثاني جاءت عبارة "هناك دور للمرأة والأسرة في مواجهة قضايا الإرهاب" بدرجة موافقة متوسطة ومتوسط موافقة بلغ (٢.٣٨)، وهذا الانعكاس المهم جداً لمعالجة قضايا الإرهاب هو تحفيز وتشجيع المرأة المصرية على أن يكون لها دور فعال ضمن مختلف مراحل مواجهة تلك القضية، سواء كان هذا الدور داخل المنزل أو خارجه.

## أهم النتائج:

- في ضوء ما قامت به البحث من دراسة ميدانية، توصل البحث إلى عدد من النتائج كالتالي:
- تلعب القنوات الإخبارية دورًا كبيرًا في تمكين المرأة المصرية من تكوين رأي تجاه قضايا الإرهاب، الأمر الذي يمثل انعكاسًا إيجابيًا على المرأة المصرية حيث تكون البداية في مواجهة أي مشكلة أو قضية بالتعرف على تلك القضية.
  - لا يوجد فجوة بين قضايا الإرهاب والعنف وبين المرأة المصرية، حيث تروج العديد من القنوات المصرية عدم وعي المرأة المصرية بالقضايا المصرية التي تواجه مصر في الفترات الأخيرة، إلا أن قيام ثورتين خلال وقت بسيط والمشكلة الرئيسية خلال تلك الثورات هو الإرهاب داخل مصر وخارجها، وهو ما يؤكد عدم إمكانية الفصل بين المرأة المصرية والقضايا المصرية.
  - لحالة الاستقرار ومحاصرة عمليات الإرهاب والعنف انعكاس إيجابي على الحالة النفسية للمرأة المصرية؛ حيث هذا الاستقرار يجعل المرأة المصرية تفكر في المستقبل وأيضًا تفكر في أسرتها الصغيرة وكامل عائلتها بل والوطن ككل.
  - تجعل المعالجة الإخبارية لمواجهة قضايا الإرهاب المرأة المصرية تشعر بالانتماء إلى الوطن والمجتمع، فدور المرأة المصرية لا يتوقف على دورها داخل المنزل بل ينتقل إلى دورها الوطني كأحد رعاة الوطن، وأن دورهم لا يقل عن دور جنود مصر والبواسل وأطباء مصر.
  - تشارك المرأة المصرية في توعية الأبناء بالآثار المترتبة على الإرهاب؛ حيث إن الوعي يمثل أحد أهم انعكاسات المعالجة الخاصة بالقنوات الفضائية لقضية الإرهاب من خلال توضيح الحقائق بكل وضوح وعرض الأكاذيب أيضًا بكل صدق.
  - ثمة دور للمرأة والأسرة في مواجهة قضايا الإرهاب؛ إذ إن معالجة قضايا الإرهاب تعمل على تحفيز وتشجيع المرأة المصرية على أن يكون لها دور فعال ضمن مختلف مراحل مواجهة تلك القضية، سواء كان هذا الدور داخل المنزل أو خارجه.

## توصيات البحث:

في ضوء النتائج التي توصل إلى البحث، توصي الباحثة بالآتي:

- يجب أن تضع الدولة استراتيجية لمحاربة جريمة العنف والإرهاب من خلال تمكين المرأة لتعزيز السلم المجتمعي من خلال دورها في تربية النشء وبناء الأجيال.
- مراعاة الجانب الاقتصادي وتوفير الدعم للمرأة المصرية لحماية المجتمع من تلك الظواهر الخطيرة، وضرورة إصدار قوانين لمكافحة الإرهاب وتشكيل إدارة علمية معاونة لمجلس مكافحة الإرهاب يكون للمرأة دور فيها.
- ضرورة إعطاء دور أكبر للمرأة المصرية من خلال عملية التنشئة السياسية والاجتماعية للأبناء، وضرورة العمل على أن تشارك في مجال التصويت الانتخابي والسياسي.
- زيادة الأبحاث والدراسات العلمية المتخصصة لأن تطرق الباب لتفسير مقتضيات الدور السياسي والمشاركة السياسية والمجتمعية للمرأة المصرية وتهيئة المناخ الملائم لهذا الدور السياسي الهام في واقع المجتمع المصري.

المراجع:

حسام فاروق عبد الرحمن مهدي (٢٠٢٠) بعنوان: دور التلفزيون المصري في مواجهة ظاهرة الإرهاب في الفترة من ٢٠١١م-٢٠١٧م، جامعة بورسعيد، كلية التجارة، ٢٠٢٠.

محمود سيد محمد على (٢٠١٩): تحليل أبعاد الخطاب الإعلامي للجماعات الإرهابية عبر مواقع التواصل الاجتماعي واستشراف رؤى النخبة في كيفية التصدي له: دراسة نقدية - سيميولوجية، رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة، كلية الاعلام، قسم العلاقات العامة والإعلان

محمود محمد عبد الرحيم الصاوي، محمد سعد الحداد، الإعلام والإرهاب: جدلية العلاقة وضوابط المعالجة، مجلة البحوث الإعلامية، جامعة الأزهر - كلية الإعلام بالقاهرة، العدد ٥١، يناير ٢٠١٩، ص ٩ - ٣٢

سحر حسني غريب أحمد (٢٠٢٠): صورة المرأة في الدراما المدبلجة وعلاقتها بإدراك الفتاة الجامعية لواقعها الاجتماعي: الدراما الهندية نموذجًا، رسالة ماجستير، جامعة دمياط، كلية التربية النوعية، قسم الإعلام التربوي.

نجمة بنت سعيد بن خميس السريري (٢٠١٩): معالجة وسائل الإعلام العُمانية لقضايا المرأة ودورها في تشكيل معارف واتجاهات الجمهور نحوها، رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، قسم العلاقات العامة والإعلان.

أمجد بشير أحمد الطبال (٢٠١٨): تأثير القنوات الفضائية الدولية الموجهة باللغة العربية في توجهات الرأي العام الليبي تجاه تداعيات أحداث الثورة الليبية ٢٠١١، رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، قسم الإذاعة والتلفزيون

داليا عثمان إبراهيم (٢٠١٢): المعالجة الإخبارية للقضايا السياسية العربية في القنوات الفضائية الموجهة باللغة العربية، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، قسم الإذاعة والتلفزيون

إلهام يونس (٢٠١٠): العلاقة بين الاعتماد على القنوات الفضائية والأخبار العربية ومستوى المعرفة بالقضايا الداخلية لدى الجمهور المصري واتجاهاته نحوها، رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، قسم الإذاعة.



منذر الفضل، الحرب ضد الإرهاب خطوة لتعزيز السلام، إرهاب الدولة وإرهاب الأفراد، ص ٤،  
على الرابط:

<http://www.eatlaf.com/inside/war%20against%20terror.htm>.

Phelip Babcock et al., Webster,s Third New International Dictionary (Massachuselts: Merrian-Webster Inc., 1986), P. 236

William Little et al., The Shorter Oxford English Dictionary (London, Oxfors University Press, 1967), PP. 2155-2165. Rimsha Farooq, Salman Amin & Sidra Ahmed (2020): Terrorism is a Symbolic or Literal: Role of Media and Shaping Public Opinions Regarding Terrorism, Global Media and Social Sciences Research Journal, Vol.1, No.1, August

Jonathan S. Comer (2019): Media Literacy, Terrorism, and Fear, Wiley Online Library, published: 09 May 2019, on:  
<https://doi.org/10.1002/9781118978238.ieml0129>

Kassa, Bruktawit Ejigu & Sarikakis, Katharine (2019): Social media trivialization of the increasing participation of women in politics in Ethiopia, Journal of African Media Studies, Vol.11, No.1, 1-March, pp. 21-33

Kate T. Luong, Silvia Knobloch-Westerwick (2017): Can the Media Help Women Be Better at Math? Stereotype Threat, Selective Exposure, Media Effects, and Women's Math Performance, Human Communication Research, Vol.43, Issue.2, 1 April 2017, pp.193–213

Hailee Watson (2020): Women in Politics: Representation in Media, IdeaFest. No.276, on: <https://red.library.usd.edu/idea/276>

## FRAMEWORKS FOR DEALING WITH TERRORISM ISSUES IN ARAB AND FOREIGN SATELLITE CHANNELS A COMPARATIVE STUDY

Abstract:

The issues of terrorism and extremism are of special importance due to the continuous escalation of terrorist events that have affected all Arab countries in general, and the dangers that Egypt is directing to this black terrorism in particular, which threatens the security of Egypt and even the entire world. The Egyptian media discourse enjoys special importance in light of the problem of opinion. The general public is facing the issue of terrorism with all its current and independent dangers, as well as its role in achieving a coherent front and support for the state's role in the comprehensive confrontation of terrorism. Therefore, it was necessary to take decisive strategic steps to confront terrorism. Hence the role of the media as one of the most important tools for managing to confront terrorism, or a number of experts stress the importance of The role played by the media and what are the components of the strategy to confront the crisis. Therefore, this issue imposed itself on the agenda of the interests of the media in general and the terrestrial Arab news channels in particular. The problem of this research dealt with the role of news frameworks for the media treatment of terrorism and extremism issues in the Arab and terrestrial satellite news channels directed in Arabic to know the aspects of Variation and difference between them according to the policies of the state to which it belongs The ideologies behind each satellite channel, according to their orientation. The importance of this study is deduced from the seriousness of the problem of terrorism and extremism.2.The importance of news treatment in Arab and foreign satellite channels in shaping public opinion regarding terrorism issues and their impact on Egyptian women. 3 . The importance of the women's sector among the different sectors of public opinion. Determining the objectives of the research is one of the basic steps in order to reach integrated and correct results. Therefore, this research seeks to discover the following goals: 1 .Exposing the structural, ideological and political factors behind the production of those programs and interests that the channel reflects. 2 .Learn about the news frameworks that deal with issues of terrorism and extremism in Arab and foreign news channels

directed in the Arabic language. 4 .Identify the differences and differences between Arab and foreign news channels directed in the Arabic language in dealing with issues of terrorism and extremism. 5 .Defining the role of Arab and foreign news channels in dealing with issues of terrorism and extremism 6 .Identify the motives and interests of the study sample from watching the Arab and foreign news satellite channels directed in Arabic from the point of view of the study sample. Among the most prominent results of the study, first, are the news sources on which the study bulletins relied during its treatment of terrorism issues. The results are as follows: • The reporter ranked first with 21 recurrences, at a rate of 87.5% •While the reports and statistical data came in second place, with 19 recurrences, with a rate of 79.2 •The TV delegate ranked third, with 10 recurrences, with a percentage of 41.7. •It is followed by a TV delegate, with 12 recurrences, at a rate of 32.4. •And in the last place came each of the international news agencies and eyewitnesses, with 8 recurrences, 37, or 33%. Frameworks for dealing with terrorism issues are also evident in the bulletins, and the results are as follows •:The frameworks of conflict and the development of events come first with 37 recurrences and 100% •Responsibility frameworks came in second place, with a number of 26 recurrences and a rate of 70.3 •In the third place are the frameworks for external pressures and interventions, with 11 recurrences, and a rate of 29.7. •It is followed in the fourth place by the economic results frameworks, with 3 iterations, with a rate of 8.1 •.Then in fifth place each of the cooperation frameworks and the time frame, with 2 iterations, with a ratio of 5.4 .And also the goals of dealing with the news releases presented in my study channels for terrorism issues .The previous table shows the goals of dealing with the news bulletins submitted to the terrorism issues, as the results came in the aim of the media, with 17 recurrences and a percentage of 70.8; While it came in second place for the purpose of explanation and interpretation, with a number of 7 recurrences, at a rate of 29.2%. Hence the importance of the study to be a scientific addition to researchers.